

MUSICA

La rassegna di musica nuova «Contemporanea» è proposta da Alto Garda Cultura (Comuni di Riva e Arco)

Il costo più impegnativo per Penderecki: grande compositore polacco, con l'orchestra Non ci sarà il chitarrista dei «Radiohead»

Una spesa di 110 mila euro per tre concerti al castello

Il titolo è fuorviante: «Contemporanea: Penderecki-Greenwood al castello di Arco». Al parco della Lizza, infatti, ci sarà soltanto, e comunque basterebbe, uno dei più grandi compositori viventi ed esponente di avanguardia e post-avanguardia musicale, Krzysztof Penderecki. I fan dei Radiohead, una delle rockband più famose del pianeta, resteranno delusi. Jonny Greenwood, il chitarrista e tastierista non ci sarà.

Al castello di Arco, il 12 luglio, verrà proposto «solo», se è concesso esprimersi in questo modo, il «progetto firmato da Penderecki e da Greenwood» ossia «una composizione creata in onore del semestre della presidenza polacca dell'Unione europea» spiega l'assessore alla cultura di Arco, Massimiliano Floriani.

Il viaggio della rassegna di musica nuova «Contemporanea» proposta da Alto Garda Cultura con il progetto 2013, si completa con una conferenza-incontro con il compositore polacco l'11 luglio a palazzo Panni, con i concerti della scuola musicale Alto Garda, con Francesco Moncher, il 2 luglio, e del conservatorio Bonporti, l'8 luglio. Spesa complessiva «110 mila euro» conferma l'assessore rispetto alle voci che circolavano di 125 mila.



Jonny Greenwood e Krzysztof Penderecki durante il lavoro congiunto per il progetto che prende il loro nome Ad Arco ci sarà solo Penderecki

Ai piedi del maniero, dunque, quel venerdì di luglio, al prezzo di 25 euro, si potrà assistere al concerto della Ausko Chamber Orchestra, ensemble polacco di 53 elementi, diretta da Marek Mos e Krzysztof Penderecki. Il concerto inizierà alle 21.30; in caso di maltempo si svolgerà nell'auditorium san Giuseppe a Riva del Garda. L'organizzazione è affidata ad Alto Garda Cultura, il Servizio di attività culturali intercomunale di Arco e Riva del Garda, e a Nina, il National Audiovisual Institute di Varsavia, in collaborazione con la Regione, la Co-

munità Alto Garda e Ledro, la scuola musicale Alto Garda e il conservatorio di musica «F. A. Bonporti», con il patrocinio della Provincia autonoma di Trento. La direzione artistica è affidata dell'assessorato alla cultura del Comune di Arco. Sulle spese per l'intera manifestazione Floriani, chiarisce che a fronte delle uscite «ci saranno anche delle entrate che porteranno la quota che spetta al Comune da 110 a 60 mila euro. Ai trasporti infatti - spiega - ci penserà il ministero dei Beni culturali polacchi; e sono 20 mila euro; la Regione ce ne met-

terà 8 mila, la comunità 6/7 mila e contiamo di incassare 10/15 mila euro dai biglietti». Riva del Garda non ci mette nulla perché l'evento si svolgerà sul territorio di Arco. Se si affonda il colpo sui costi del concerto al castello Floriani sottolinea che non è nemmeno tanto la cifra per 53 orchestrali, due direttori tra i quali un fuoriclasse: «La Pfm ad esempio - chiarisce Floriani - chiede anche 40 mila euro a uscita e il 12 luglio avremo ad Arco uno dei maggiori compositori viventi».

twitter: @stisAdigeriva

L'ASSESSORE

Massimiliano Floriani



«È un evento di qualità che promuove il territorio»

«Pur avendo ridotto la spesa per la cultura per il 2013 - dice l'assessore Massimiliano Floriani - riusciamo a proporre una rassegna Musica nuova «Contemporanea» di grande spessore. La presenza di Penderecki ad Arco è una promozione incredibile del territorio: ci hanno già contattato la rivista specializzata Amadeus e Venerdì di Repubblica, insomma siamo nel mirino della stampa nazionale e internazionale per questa iniziativa».

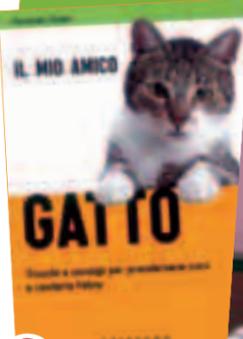
Il progetto-concerto «Penderecki-Greenwood»; è stata una delle novità musicali più singolari degli ultimi anni: un album senza titolo, identificato dai nomi dei due artefici, ovvero nientemeno che Krzysztof Penderecki, 80 anni il 23 novembre, uno dei massimi compositori viventi, noto anche al grande pubblico grazie a colonne sonore di pellicole immortali quali «The Exorcist» di William Friedkin e «Shining» di Stanley Kubrick; e Jonny Greenwood, quarantenne chitarrista di una delle pop band più amate di tutti i tempi, i Radiohead. Penderecki ad Arco dirigerà con Marek Mos la Ausko Chamber Orchestra, che eseguirà brani dell'album, compresi i classici del compositore polacco «Trenodia per le vittime di Hiroshima» (1960) e «Polymorphia» (1961, scelta da Stanley Kubrick nel 1980 per la colonna sonora di «Shining», assieme a «De Natura Sonoris nr. 2», «Jutrznia» e «The awakening of Jacob»), e alle composizioni «dedicate» del chitarrista Radiohead «Popcorn superhet receiver» e «48 responses to Polymorphia».

AMICI ANIMALI



da sabato
6 luglio

in edicola
con l'Adige
a soli 4,80* euro



da sabato 13 luglio



da sabato 20 luglio

IN EDICOLA CON
l'Adige

GRIBAUDO

L'olivaia | Duro attacco del Coordinamento ambientalista: «Nessuno scambio»

«Cemento in via Lomego»

Sembra davvero difficile preservare quel che resta dell'olivaia arcense. L'ultimo allarme arriva dal Coordinamento Ambientalista Alto Garda, sigla che raccoglie diverse associazioni della Busa.

«Le sorprese in merito alla situazione urbanistica di via Lomego, oggetto in questi ultimi anni di una pesantissima cementificazione, purtroppo non sono finite. Non bastava la costruzione impattante dell'ex Argentina, dell'agritur in mezzo all'olivaia e di altre «ristrutturazioni» che hanno consentito abnormi aumenti di volumetrie; fra i cittadini di Arco corrono voci piuttosto preoccupate sulla ristrutturazione di un altro noto immobile».

Secondo il Coordinamento «l'edificio acquistato da un imprenditore della Busa, in seguito ad un progetto conservativo, avrebbe ottenuto da parte degli uffici urbanistici di Arco, la concessione di una piscina oltre ad una elevazione della struttura». Altre volumetrie, secondo gli ambientalisti, sarebbero in arrivo sempre nella stessa area.

«La nuova concessione - scrive il Coordinamento - dovrebbe essere discussa il prossimo 2 luglio dalla commissione urbanistica del Comune di Arco fra gli argomenti relativi alla prossima variante - la n. 14 - al piano regolatore generale di Arco. La novità è la secretazione della seduta».

Una procedura inconsueta che secondo il Coordinamento potrebbe essere dovuta alla ricerca di un accordo tra privato e pubblico: «Si prospetta - scrivono gli ambientalisti - uno scambio tra l'imprenditore, il quale a fronte della concessione è disposto ad erogare un sostanzioso contributo in denaro al comune per lavori da effettuarsi nel parco delle Braille».

Il Coordinamento Ambientalista Alto Garda (Amici della terra, Comitato per lo sviluppo sosteni-



L'olivaia, secondo gli ambientalisti sempre più compromessa dal cemento

bile, Italia Nostra, Legambiente, Wwf sezione Trentino), vista «la grave situazione urbanistica dell'Alto Garda il cui territorio è ormai compromesso, ritiene che questi accordi siano inaccettabili. Il territorio, il paesaggio,

l'ambiente, l'economia agricola costituiscono il patrimonio del lago di Garda e pertanto è prioritaria la sua salvaguardia in una prospettiva di sostenibilità presente e soprattutto per le future generazioni».

IN BREVE

JAZZ ORCHESTRA IN PIAZZALE SEGANTINI

● Stasera alle 21.30, nell'ambito di Garda jazz festival in corso di svolgimento in tutto l'Alto Garda in questi giorni, in piazzale Segantini (in caso di pioggia palazzo Panni) la Jazzset orchestra Radio Chicago.

VIAGGI DI STUDIO A BRIGHTON

● Ancora aperte le iscrizioni ai due viaggi-studio organizzati dall'assessorato alla cultura del Comune di Arco in collaborazione con l'associazione «Giovani Arco» a Dublino (dal 4 al 17 agosto: iscrizioni entro il 6 luglio) e a Nizza (dal 25 agosto al 7 settembre: iscrizioni entro il 12 luglio).

MOSTRA «ANOMALIE» AL GRUPPO ARTI VISIVE

● Il Gruppo arti visive ospita alla galleria Il Transito di via Segantini ad Arco, fino al 12 luglio, Dario Scala con la mostra «Anomalie». L'orario è il seguente: 15-19.

CORSI INTENSIVI DI INGLESE E TEDESCO

● Sono aperte le iscrizioni ai corsi di inglese e tedesco per ragazzi di 8-17 anni. Info: associazione Giovani Arco 349 4562095.